

Cédric DEFERT

Portable : 06-63-42-42-38
E-mail : cedricdefert@yahoo.fr

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Réalisation

2022	Documentaire "Daniel Boulanger, une vie à écrire" (54min) produit par <u>APC</u> pour Wéo
2020	Documentaire "Histoires d'une nation" (3x52min - co-réalisation) produit par <u>Point du Jour</u> pour France 2
2019	Documentaire "Dominique A, le rock fragile" (62min) produit par <u>Talweg</u> pour TV5MONDE
2014	Magazine "La fille aux mains vertes" (4x26min) produit par <u>Les Films Jack Fébus</u> pour Campagnes TV
2013	Documentaire "Cheers !" (4x26min) produit par <u>Crescendo Films</u> pour TV5MONDE
2011	Documentaire "Les Français d'août" (52min) produit par <u>Tingo Films</u> pour TV5MONDE
2010	Documentaire "Kosovo-Kosovë" (52min) produit par <u>Tingo Films</u> , diffusé sur Public Sénat
2008	Documentaire "Du côté d'Askar" (52min) produit par <u>Tingo Films</u>
2007	Court-métrage "A ma vue tu te dérobes" (15min) produit par <u>Tingo Films</u>
2002	Court-métrage "Si par un soir d'été une polonaise" (14min) auto-produit

Montage documentaire

2022	"Le business du bonheur" de Jean-Christophe Ribot, produit par <u>ZED</u> pour Arte
2021	"Autopsie d'une Intelligence Artificielle" de Jean-Christophe Ribot, produit par <u>Look at Sciences</u> pour Arte
2021	"Le Ministère des solutions" de Hélène Desplanques, produit par <u>13Productions</u> pour Public Sénat
2020	"Le Parti du Cinéma" de M. Grember et P. Gallinari, produit par <u>la Générale</u> pour LCP
2020	"Frank Capra, il était une fois l'Amérique" de Dimitri Kourtchine, produit par <u>Talweg</u> pour Arte
2019	"L'affaire Caravage" de Frédéric Biamonti, produit par <u>Les Batelières</u> pour Arte
2019	"La cour d'honneur" de Hélène Desplanques, produit par <u>Les Docs du Nord</u> pour Weo
2018	"Les cobayes du cosmos" de Jean-Christophe Ribot, produit par <u>Cocottes minute</u> pour France 5
2018	"De haute lutte" de Maurice Ferlet, produit par <u>APC</u> pour Weo
2018	"Madani, une vie en chaabi" de Rachid Merabet, produit par <u>Les Docs du Nord</u> pour Weo
2017	"États-Unis, La ruée vers l'herbe" de Frédéric Biamonti, produit par <u>Morgane Prod</u> pour France 5
2017	"Révolution VHS" (52min) de Dimitri Kourtchine, produit par <u>Talweg</u> pour Arte
2016	"L'Odyssée Rosetta" (90min) de Jean-Christophe Ribot, produit par <u>Look at Sciences</u> pour Arte
2016	"Les Français face au Jihad" (52min) de Frédéric Biamonti, produit par <u>Elzévir</u> pour France 3
2016	"La Suisse, coffre fort d'Hitler" (52min) d'Olivier Lamour, produit par <u>Little Big Story</u> pour France 5
2015	"Versailles, Rois..." (90min) de Frédéric Biamonti, produit par <u>Morgane Prod</u> pour France 3
2014	"Ravis par Marine" (104min) de Frédéric Biamonti, produit par <u>Elzévir Films</u> pour France 3
2013	"La guerre de 30 ans" (70min) de Frédéric Biamonti, produit par <u>Chasseur d'étoiles</u> pour France 3
2013	"Rocky, le coup de poing américain" (52min) de D. Kourtchine, produit par <u>La Générale</u> pour Arte
2012	"L'amère patrie" (70min) de Frédéric Biamonti, produit par <u>La Générale de Prod</u> pour France 3
2010	"Kurosawa, la voie" (52min) de Catherine Cadou, produit par <u>Film-in-Evolution</u> , pour Cinéma
2009	"Gorbatchev-Védrine" (52min) de Stéphane Paoli, produit par <u>La Générale de Prod</u> , pour France 2

Production

2011	Court-métrage "L'itinéraire" (26min) d'Antoine Benoit
2010	Court-métrage "A l'arraché" (10min) de Paul Manate, pour Canal +
2009	Court-métrage "Soudain ses mains" (29min) d'Emmanuel Gras

FORMATION

Juin 2001	Obtention du diplôme de l'Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière Mention pour le mémoire : très bien avec les félicitations du jury
-----------	--

DIVERS

Gérant de Tingo Films, société de production et de post-production, de 2004 à 2012.